

Tunnelplan 189.

Cultuur in Centrum Nijverdal

Culturele evenementen in het centrum van Nijverdal vragen om een plek die goed toegankelijk is en voorzien van alle gemakken (beschutte zitplaatsen, verlichting en veiligheid).

Buitenactiviteiten in het centrum zijn erg afhankelijk van de weersomstandigheden. Vaak zijn de losse podia wel overdekt maar de belangrijkste deelnemer, het publiek staat altijd in de regen of in de fel brandende zon zonder schaduw.

Op 24 juni was dat weer pijnlijk zichtbaar, vele gezellige koren op podia maar totaal geen publiek omdat het regende als pijpestelen.

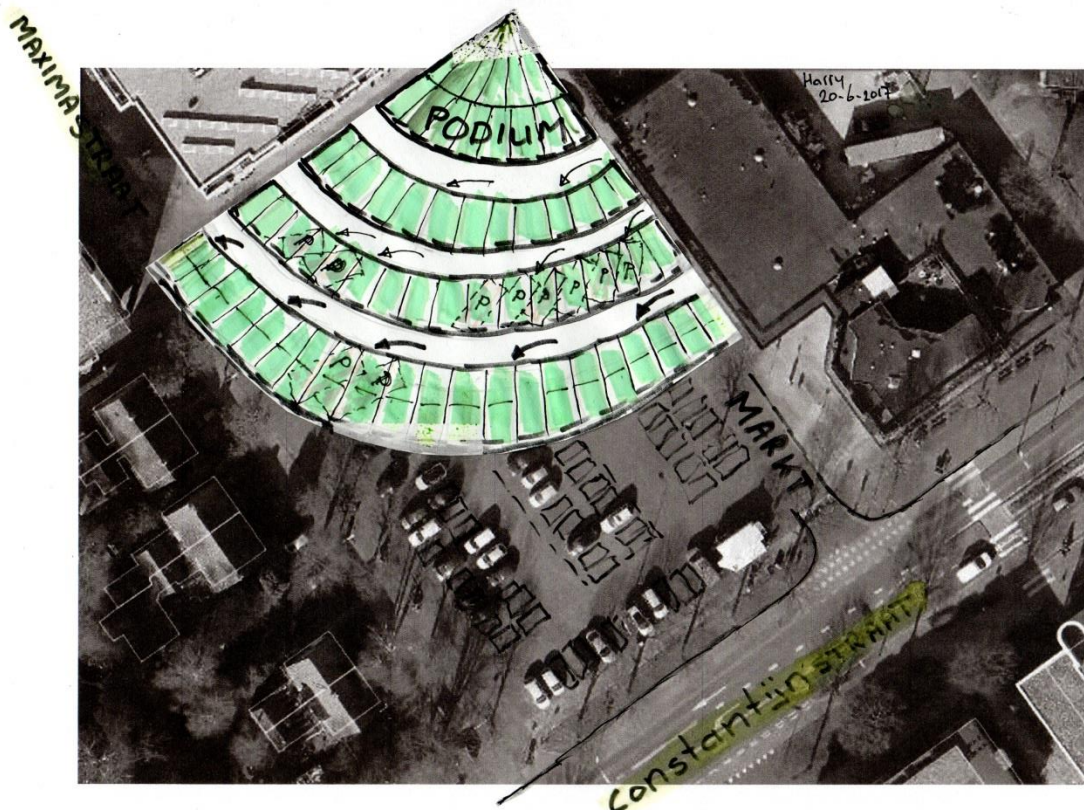
Maak een bruisend zonovergoten Cultuur plein.

Waarvoor kan zo'n cultuurplein gebruikt worden.

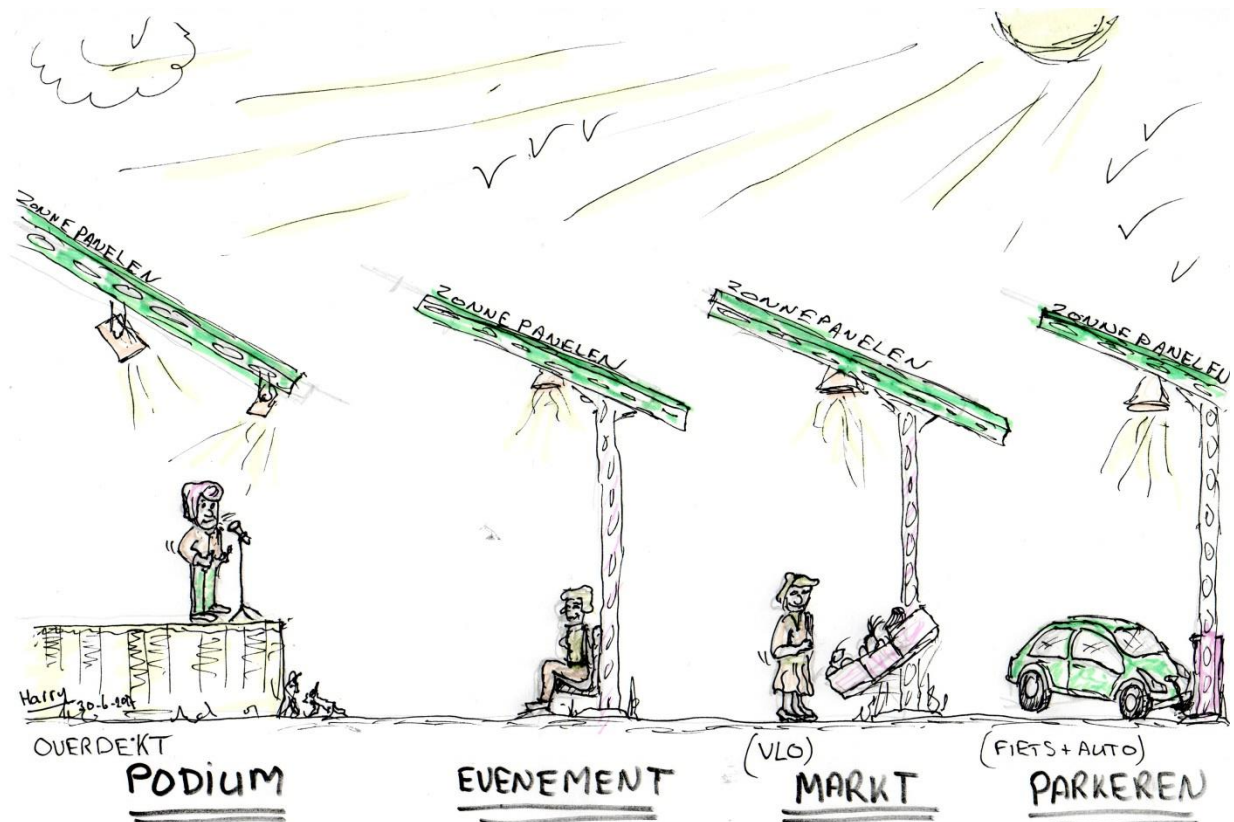
1. Optredens en manifestaties vanaf een groot overdekt podium.
2. Warenmarkten, kunst en vlo markten.
3. Parkeer en oplaadpunten voor fiets en auto.

De plek is er al, de Markt in het centrum tussen Maximastraat en Constantijnstraat.

De luchtopname laat het duidelijk zien. Een groot podium aan de noordzijde van de markt overdekt met zonnepanelen. Dan volgen in een aantal kwart cirkels, rijen zonnepanelen (groen) die zorgen voor beschutting.



Onder deze panelen is ruimte voor een gezellige waren of kunstmarkt waarbij de open ondersteunende frames voorzien zijn van vaste kramen. Deze kramen kunnen na een markt slim ingeklapt worden tot een zitgelegenheid bij een optreden op het podium. Bezoekers van een markt of een optreden staan/zitten dan altijd droog en beschermt tegen zon.



Wanneer de kramen of zitbanken ingeklapt zijn is er op een 8 meter breede strook plaats voor een groot aantal overdekte fietsstallingen (met oplaad punten) en parkeerplaatsen voor auto's. De energie voor de oplaadpunten en verlichting komt van de zonnepanelen.

In verband met de gunstige ligging van de Markt naar het zuiden geven de panelen het hele jaar door energie. Ook is het cultuurplein direct na een warenmarkt beschikbaar omdat niet alle houten kraampjes afgebroken en vervoerd moeten worden.

De panelen zorgen er voor dat het geluid vanaf het podium goed gedempt wordt voor de omwonenden.

Dus een bruisend zonovergoten Cultuur plein.